

# Сретение Господне

## Вадостойник

гл. 3-й, греческий распев  
гарм. А. Архангельского

С  
А

Бо - го - ро - ди - це Де - во,

Т  
Б

Detailed description: This system shows the first two staves of the musical score. The top staff is for Soprano (С) and Alto (А), and the bottom staff is for Tenor (Т) and Bass (Б). The key signature has one sharp (F#). The lyrics are "Бо - го - ро - ди - це Де - во,". The music consists of chords and simple melodic lines.

у - по - ва - ни - е хрис - ти - а - ном,

Detailed description: This system shows the second two staves of the musical score. The lyrics are "у - по - ва - ни - е хрис - ти - а - ном,". The music continues with similar chordal and melodic patterns.

по - крый, соб - лю - ди и спа - си

Detailed description: This system shows the third two staves of the musical score. The lyrics are "по - крый, соб - лю - ди и спа - си". The music continues with similar chordal and melodic patterns.

на Тя у - по - ва - ю - щих.

Detailed description: This system shows the final two staves of the musical score. The lyrics are "на Тя у - по - ва - ю - щих.". The music concludes with a final chord.

Сретение Господне. Вадостойник

В за - ко - не се - ни и пи - са - ний об - раз ви - дим

вер - ни - и: всяк му - жес - кий пол ло - жес - на раз - вер - за - я

свят Бо - гу. Тем Пер - во - рож - ден - но - е Сло - во

От - ца Без - на - чаль - на, Сы - на, пре - во - ро - дя - ща - ся

Ма - те - ри - ю не - ис - ку - со - муж - но, ве - ли - ча - ем.